

Niepubliczna Wyższa Szkoła Medyczna we Wrocławiu

Wydział Profilaktyki i Zdrowia
Profil ogólnoakademicki
Kierunek: _KOSMETOLOGIA

Kierunek studiów, rok i kod obszaru efektów kształcenia	Kosmetologia rok akademicki 2011/2012, studia I stopnia, OM1						
Kod przedmiotu	K -kierunkowy / <u>P -podstawowy</u> / H- humanistyczny / O-ogólny				Rodzaj studiów:	Stacjonarne/niestacjonarne	
Nazwa przedmiotu, jego statut i powiązanie obszarowymi efektami kształcenia	Receptura i Technologia Form Kosmetycznych <u>obowiązkowy</u> OM1_W 09;OM1_U 02, U 10, U 12;M1_ K04, K 07						
Jednostka prowadząca	Wydział Profilaktyki i Zdrowia						
Rok, semestr, formy zajęć i liczba godzin	Rok	Semestr	Formy zajęć				Punkty ECTS
	II	IV	wykład	ćwiczenia	seminarium	samokształcenie	3
			20	20		10	
Kierownik i realizatorzy							
Szacowane nakłady pracy w ECTS	<ul style="list-style-type: none"> - <u>przygotowanie teoretyczne do ćwiczeń</u> i laboratorium - <u>przygotowanie i przedstawienie prezentacji</u> - <u>przygotowanie do testu</u> 						
Założenia i cele przedmiotu	doskonalenie umiejętności sporządzania preparatu kosmetycznego zgodnie z recepturą, praktyczne zapoznanie z surowcami kosmetycznymi, poznanie form, przeznaczenia oraz wymagań jakościowych kosmetyków, poznanie technologii produkcji różnych form kosmetyków, określanie postaci fizykochemicznych preparatów kosmetycznych, poznanie zasad oceny sanitarnych warunków produkcji kosmetyków						
Efekty kształcenia	W zakresie wiedzy:						
	wymienia substancje czynne w recepturze kosmetycznej: działanie, zastosowania, interakcje. Nazywa substancje pomocnicze i konserwujące w recepturze. Zna przykładowe receptury różnych form kosmetycznych.						
	Charakteryzuje technologię produkcji wybranych substratów kosmetycznych oraz produktów gotowych.						
	Tłumaczy zagadnienia kontroli jakości. Wymienia badania mikrobiologiczne niezbędne dla badania jakości surowców kosmetycznych.						
	W zakresie umiejętności						
	posiada umiejętność rozwiązywania problemów recepturowych, dokonuje analizy organoleptycznej roślinnych surowców kosmetycznych, wykonuje maści, emulsje, maseczki w oparciu o receptariusz, analizuje przykładowe receptury preparatów kosmetycznych z uwzględnieniem słownika surowców kosmetycznych sporządzonego na podstawie <i>International Cosmetic Ingredient Dictionary</i>						
	W zakresie kompetencji interpersonalnych i społecznych:						
	Dba o zasady BHP, współpracuje w grupie						
Program przedmiotu	W załączeniu szczegółowy program kształcenia na odrębnych stronach: tematyka wykładów, liczba godzin, ćwiczeń, samokształcenia.						
Forma i warunki zaliczenia:	wykład – pisemne zaliczenie na ocenę. Ćwiczenia –aktywne uczestniczenie i obecność na zajęciach, sprawdzian końcowy.						
Metody dydaktyczne	wykład, wykład konwersatoryjny, seminarium, ćwiczenia, laboratorium, pracownia,, rozwiązywanie problemów recepturowych.						
Literatura podstawowa i uzupełniająca	Literatura podstawowa:						
	Receptura kosmetyczna. Glinka R. MA Oficyna wydawnicza, Łódź 2003. Przewodnik po recepturze kosmetycznej. Glinka R. Wydawnictwo BA. Wrocław 2001 Technologia Kosmetyków. W.S. Brud, R. Glinka. Wydawnictwo MA. Oficyna Wydawnicza. Łódź 2001. Roślinne surowce kosmetyczne. R. Czerpak, A. Jabłońska-Trypuć. MedPharm Polska. Wrocław 2008.						
	Literatura uzupełniająca:						
	Surowce kosmetyczne. S. Jurkowska. Ośrodek Informatyczno – Badawczy „Ekokrzem” Dąbrowa Gómicza Chemia kosmetyczna. Wyroby kosmetyczne i preparatyka kosmetyków. W. Fengier, P. Szeląg. Zakład Poligraficzny DruceK. Poznań.1998.						

**OBSZAR W ZAKRESIE NAUK MEDYCZNYCH, NAUK O ZDROWIU
ORAZ NAUK O KULTURZE FIZYCZNEJ**

podpis autora